KENWOOD

KDC-BT6058U KDC-BT5058U

CD PLAYER

MANUAL DE INSTRUÇÕES

JVCKENWOOD Corporation









SUMÁRIO

ANTES DE USAR	2
FUNDAMENTOS	3
INTRODUÇÃO	4
RÁDIO	5
CD / USB / iPod	6
AUX	8
BLUETOOTH®	8
DEFINIÇÕES DE ÁUDIO	13
DEFINIÇÕES DO MOSTRADOR	14
MAIS INFORMAÇÕES	14
DETECÇÃO E SOLUÇÃO DE PROBLEMAS	15
ESPECIFICAÇÕES	17
INSTALAÇÃO / CONEXÃO	18

Como ler este manual

- As operações explicadas usam principalmente os botões no painel frontal.
- [XX] indica os itens selecionados.
- (⇒ XX) indica que há referências disponíveis na página indicada.

ANTES DE USAR

Advertência

Não realize nenhuma função que prejudique a sua atenção para uma condução segura.

▲ Precaução

Definição do volume:

- Ajuste o volume de forma que possa ouvir os sons do trânsito para prevenir acidentes.
- Baixe o volume antes de iniciar a leitura de fontes digitais para evitar danos aos alto-falantes pelo aumento súbito do nível de saída do som.

Geral:

- Evite usar o dispositivo USB ou iPod/iPhone se isso puder comprometer a segurança da sua condução.
- Certifique-se de fazer uma cópia de segurança de todos os dados importantes. Não aceitaremos nénhuma responsabilidade por quaisquer perdas de dados gravados.
- Para prevenir curtos-circuitos, nunca coloque ou deixe cair objetos metálicos (moedas ou ferramentas de metal, por exemplo) dentro do aparelho.
- Se ocorrer um erro na leitura do disco devido à condensação na lente laser, ejete o disco e espere que a umidade se evapore. Controle remoto (RC-406):
- Não deixe o controle remoto em locais quentes tais como sobre o painel de instrumentos.
- A bateria de lítio representará perigo de explosão se for substituída incorretamente. Substitua-a apenas por um tipo igual ou
 equivalente.
- · As baterias ou pilhas não devem ser expostas ao calor excessivo, como luz do sol, fogo ou algo semelhante.
- Mantenha a pilha fora do alcance de crianças e guarde-a na sua embalagem original quando não estiver em uso. Descarte as baterias usadas imediatamente. Se engolida, contate um médico imediatamente.

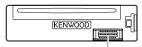
Manutenção

Limpeza do aparelho: Limpe eventuais resíduos do painel frontal com um pano macio.

Limpeza do conector: Retire o painel frontal e limpe o conector gentilmente com um pincel macio, tomando cuidado para não danificar o conector.

Manipulação dos discos:

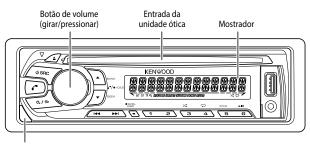
- · Não toque na superfície de gravação do disco.
- · Não cole fita adesiva, etc. no disco, nem use um disco com fita adesiva.
- Não use nenhum tipo de acessório para o disco.
- · Limpe o disco a partir do centro.
- Limpe o disco com um pano macio e seco. Não use nenhum tipo de solvente.
- · Ao remover os discos do aparelho, puxe-os horizontalmente.
- Retire quaisquer rebarbas do orifício central e bordas do disco antes de inserí-lo na unidade.



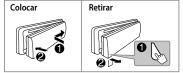
Conector (parte traseira do painel frontal)

FUNDAMENTOS

Painel frontal



Tecla de remoção do painel





ajustes de usuário serão apagados.

Atenção: os

Como preparar o controle remoto (RC-406)

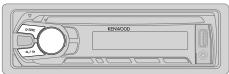




Para	Fazer isto (no painel frontal)	Fazer isto (no controle remoto)
Ligar a alimentação	Pressione U SRC .	Mantenha SRC pressionado para desligar a alimentação.
	 Mantenha pressionado para desligar a alimentação. 	(Pressionar SRC não liga a alimentação.)
Ajustar o volume	Gire o botão de volume.	Pressione VOL \sim ou VOL \checkmark .
		Pressione ATT durante a reprodução para diminuir o volume. • Pressione de novo para cancelar.
Selecionar uma fonte	Pressione USRC repetidamente.	Pressione SRC repetidamente.
Mudar a informação no mostrador*	Pressione DISP SCRL repetidamente. Mantenha pressionado para rolar a informação atual no mostrador.	(não disponível)

^{*} Você também pode selecionar para apagar a informação no mostrador pressionando **DISP SCRL** repetidamente.

INTRODUÇÃO





Cancelar o modo de demonstração

Ao ligar o aparelho (ou depois de reiniciá-lo), o visor mostrará: "CANCEL DEMO" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"

- Pressione o botão de volume.
 Selecione (YES) para iniciar a configuração do aparelho.
- 2 Pressione novamente o botão de volume. A mensagem "DEMO OFF" é exibida no visor.



Ajuste o relógio

- 1 Pressione o botão de volume para entrar no modo [FUNCTION].
- 2 Gire o botão de volume para selecionar [CLOCK] e, em seguida, pressione o botão.
- 3 Gire o botão de volume para selecionar [CLOCK ADJUST] e, em seguida, pressione o botão.
- 4 Gire o botão de volume para configurar as definições e, em seguida, pressione o botão. Dia → Horas → Minutos
- 5 Gire o botão de volume para selecionar [CLOCK FORMAT] e, em seguida, pressione o botão.
- 6 Gire o botão de volume para selecionar [12H] ou [24H] e, em seguida, pressione o botão.
- 7 Mantenha Q/ pressionado para sair.

Para voltar ao item de definição ou ao menu anterior, pressione **Q**/**二**.

Enquanto estiver na tela de indicação do relógio...

Mantenha **DISP SCRL** pressionado para entrar diretamente no modo de ajuste do relógio. Em seguida, realize o passo **4** para acertar o relógio.



Ajuste as definições iniciais

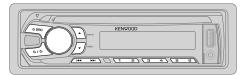
- Pressione () SRC para entrar em STANDBY.
- 2 Pressione o botão de volume para entrar no modo [FUNCTION].
- 3 Gire o botão de volume para fazer uma seleção (consulte a tabela a seguir) e, em seguida, pressione o botão.
- 4 Mantenha Q / → pressionado para sair.

Para voltar ao item de definição ou ao menu anterior, pressione Q/=.

Predefinicão: XX

	i redemiguo.
AUDIO CONTROL	
SWITCH PREOUT	REAR / SUB-W : Define se a saída dos terminais traseiros está conectada a alto-falantes ou a um subwoofer (através de um amplificador externo).
SP SELECT	OFF / $5/4/6 \times 9/6/$ OEM : Permite selecionar o tamanho dos alto-falantes (5 polegadas ou 4 polegadas, 6×9 polegadas ou 6 polegadas) para obter um melhor desempenho de som.
DISPLAY	
EASY MENU	(Para ICO-ETGO53U) ON: A iluminação do mostrador e dos botões muda para a cor branca ao selecionar [FUNCTION].; OFF: A iluminação do mostrador e dos botões dos botões permanece na cor definida em [COLOR SELECT]. (→ 14)
TUNER SETTING	
PRESET TYPE	NORMAL: Memoriza uma emissora para cada botão predefinido em cada banda (FM1/FM2/FM3/AM).; MIX: Memoriza uma emissora para cada botão predefinido, independentemente da banda selecionada.
SYSTEM	
KEY BEEP	<u>ON</u> : Ativa o som de pressão de tecla. ; OFF : Desativa.
SOURCE SELECT	
BUILT-IN AUX	<u>ON</u> : Ativa AUX na seleção de fonte. ; OFF : Desativa. (→ 8)
CD READ	1: Distingue automaticamente entre discos de arquivos de áudio e CD de música ; 2: Força a reprodução como um C de música. Nenhum som pode ser ouvido se um disco de arquivos de áudio for reproduzido.
F/W UPDATE	
UPDATE SYSTEM	N/ UPDATE BT
F/W UP xx.xx	YES: Inicia a atualização do firmware. ; <u>NO</u> : Cancela (a atualização não é ativada). Para maiores detalhes sobre como atualizar o firmware, consulte: www.kenwood.com/cs/ce/

RÁDIO



Busca de uma emissora

- 1 Pressione USRC para selecionar TUNER.
- 2 Pressione A BAND repetidamente (ou pressione *AM-/#FM+ no RC-406) para selecionar FM1/FM2/ FM3/AM.
- 3 Pressione |◄◄ / ▶►| (ou pressione |◄◄ / ▶►| (+) no RC-406) para buscar uma emissora.
- Para mudar o método de busca para I◄◄ / ►►I: Pressione
 ▼ SEEK repetidamente.

AUTO1: Busca automática de uma emissora. AUTO2: Busca uma emissora predefinida. MANUAL: Busca manual de uma emissora.

- Para armazenar uma emissora: Mantenha pressionado um dos botões numéricos (1 a 6).
- Para selecionar uma emissora armazenada: Pressione um dos botões numéricos (1 a 6) (ou pressione um dos botões numéricos (1 a 6) no RC-406).

Sintonização de acesso direto (usando o RC-406)

- Pressione **DIRECT** para entrar no modo de sintonização de acesso direto.
- 2 Pressione os botões numéricos para introduzir uma frequência.
- 3 Pressione ENT ► | para buscar uma emissora.
- Para cancelar, pressione 🕇 ou DIRECT.
- Se nenhuma operação for realizada dentro de 10 segundos após o passo 2, a sintonização de acesso direto será cancelada automaticamente.

Outras definições

- 1 Pressione o botão de volume para entrar no modo [FUNCTION].
- 2 Gire o botão de volume para fazer uma seleção (consulte a tabela a seguir) e, em seguida, pressione o botão.
- 3 Mantenha Q/→ pressionado para sair.

Para voltar ao item de definição ou ao menu anterior, pressione Q/=.

Predefinicão: XX

TUNER SETTING	
AUTO MEMORY	YES: Começa a memorizar automaticamente 6 emissoras com boa recepção. ; $\underline{N0}$: Cancela. (Selecionável somente se [NORMAL] for selecionado para [PRESET TYPE].) (\rightarrow 4)
MONO SET	ON: Melhora a recepção FM, mas o efeito estéreo pode ser perdido. ; OFF: Cancela.
TI	ON : Permite que o aparelho mude temporariamente para a informação de tráfego. ; OFF : Cancela.
PTY SEARCH	Selecione o tipo de programa disponível (consulte abaixo) e, em seguida, pressione l◄◀ / ▶▶I para iniciar.
CLOCK	
TIME SYNC	ON : Sincroniza a hora do aparelho com a hora da emissora Radio Data System. ; OFF : Cancela.

- [MONO SET]/ [TI]/ [PTY SEARCH] só é selecionável quando a banda é FM1/ FM2/ FM3.
- Tipo de programa disponível:

SPEECH: NEWS, INFORM (informação), SPORTS, TALK, LANGUAGE, REL TALK (conversa religiosa), PERSNLTY (personalidade), PUBLIC, COLLEGE, HABL ESP (conversa em espanhol), WEATHER MUSIC: ROCK, CLS ROCK (rock clássico), ADLT HIT (sucessos adultos), SOFT RCK (rock suave), TOP 40, COUNTRY, OLDIES, SOFT, NOSTALGA (nostalgia), JAZZ, CLASSICL (música clássica), R & B (rhythm and blues), SOFT R&B (rhythm and blues suave), REL MUSC (música religiosa), MUSC ESP (música em espanhol), HIP HOP

O aparelho buscará o tipo de programa classificado em [SPEECH] ou [MUSIC] se selecionado.

 Se o volume for ajustado durante a recepção de informações de tráfego ou alarme, o volume ajustado será memorizado automaticamente. Isso será aplicado na próxima vez que a função de informações sobre o tráfego ou de alarme for ativada.

Algumas funcionalidades podem não estar disponíveis no Brasil.

CD / USB / iPod

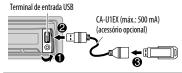
Inicie a reprodução

A fonte muda automaticamente e a reprodução começa.

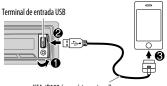
CD



USB



iPod/iPhone



KCA-iP102 (acessório opcional) ou cabo acessório do iPod/iPhone*1

Pressione **5 iPod** para selecionar o modo de controle enquanto a fonte iPod estiver selecionada.

MODE ON: A partir do iPod*2. MODE OFF: A partir do aparelho.



Para	Fazer isto
Pausar ou retomar a reprodução	Pressione 6 ▶ (ou pressione ENT ▶ no RC-406).
Selecionar uma faixa/ arquivo	Pressione ◄◄ / ▶▶ (ou pressione ◄◄ / ▶▶ (+) no RC-406).
Selecionar uma pasta *3	Pressione ▲ / ▼ (ou pressione *AM- / #FM+ no RC-406).
Retrocesso/avanço rápido	Mantenha ◀◀ / ▶▶ pressionado (ou mantenha ◀◀ / ▶▶ (+) pressionado no RC-406).
Reprodução	Pressione 4 ← repetidamente.
repetida *4	 CD de áudio: TRACK REPEAT, REPEAT OFF Arquivo MP3/WMA/WAV ou iPod: FILE REPEAT, FOLDER REPEAT, REPEAT OFF Arquivo KENWOOD Music Editor Light (KME Light)/ KENWOOD Music Control (KMC) (→ 14): FILE REPEAT, REPEAT OFF
Reprodução	Pressione 3 ≠ repetidamente.
aleatória *4	CD de áudio: DISC RANDOM, RANDOM OFF Arquivo MP3/WMA/WAV ou iPod ou arquivo KME Light/ KMC: FOLDER RANDOM, RANDOM OFF
	Mantenha 3 ★ pressionado para selecionar "ALL RANDOM". *5

^{*1} Não deixe o cabo dentro do automóvel quando não o estiver usando.

Se você conectar o iPod/iPhone ao terminal de entrada USB do aparelho (enquanto estiver escutando Tuneln Radio, Tuneln Radio Pro ou Aupeo), o aparelho reproduzirá o som desses apps.

^{*2} Você ainda pode realizar a reprodução/pausa, salto de arquivo, avanço rápido ou retrocesso de arquivos a partir do aparelho.

^{*3} Somente para arquivos MP3/WMA/WAV. Isso não funciona para iPod.

^{*4} Para iPod: Aplicável somente quando [MODE OFF] está selecionado.

^{*5} Para CD: Somente para arquivos MP3/WMA.

Selecionar uma faixa/arquivo da lista

Para iPod: Aplicável somente quando [MODE OFF] está selecionado. (→ 6)

- 1 Pressione Q /★.
- 2 Gire o botão de volume para fazer uma seleção e, em seguida, pressione o botão.
 - Arquivo MP3/WMA/WAV: Selecione a pasta desejada e, em seguida, um arquivo.
 - iPod ou arquivo KME Light/ KMC: Selecione o arquivo desejado da lista (PLAYLISTS, ARTISTS, ALBUMS, SONGS, PODCASTS*, GENRES, COMPOSERS*).
 - * Só para iPod.
- Para voltar à pasta raiz (ou primeiro arquivo), pressione o botão numérico 5 iPod.
- Para cancelar, mantenha Q / → pressionado.

Se você tiver muitos arquivos...

Você pode buscar através deles rapidamente (no passo 2 acima) a uma proporção de busca de salto predefinida pressionando I◀◀ / ▶►I.

- · Veja também "Defina a proporção de busca de salto".
- Manter I◄◀ / ►►I pressionado salta as canções na proporção máxima (10%), independentemente da definicão feita.
- Para ÚSB: Somente para arquivos registrados na base de dados criada com KME Light/ KMC.
- Não aplicável para CD de áudio.

Busca direta de música (usando o RC-406)

- Pressione DIRECT.
- 2 Pressione os botões numéricos para introduzir um número de faixa/arquivo.
- 3 Pressione ENT ▶ II para buscar uma música.
- Não disponível se a reprodução aleatória estiver selecionada.
- Não aplicável para arquivo iPod ou KME Light/ KMC.

Selecione uma canção pelo nome

Durante a escuta de iPod...

- Pressione Q /★.
- 2 Gire o botão de volume para selecionar uma categoria e, em seguida, pressione o botão.
- 3 Gire o botão do volume rapidamente para entrar no modo de busca de caractere.
- 4 Gire o botão de volume para selecionar o caractere que deseja buscar.
- 5 Pressione I◄◄ / ►►I para mover para a posição de entrada. Você pode introduzir até 3 caracteres.
- 6 Pressione o botão de volume para iniciar a busca.
- 7 Gire o botão de volume para fazer uma seleção e, em seguida, pressione o botão. Repita o passo 7 até que o item desejado seja selecionado.
- Para buscar um caractere diferente de A a Z e de 0 a 9, introduza somente "*X".
- Para voltar à hierarquia anterior, pressione Q /⇒.
- Para voltar ao menu inicial, pressione o número numérico 5 iPod.
- Para cancelar, mantenha Q / → pressionado.

Defina a proporção de busca de salto

Enquanto escuta um iPod ou arquivo KME Light/ KMC...

- 1 Pressione o botão de volume para entrar no modo [FUNCTION].
- 2 Gire o botão de volume para selecionar [USB] e, em seguida, pressione o botão.
- 3 Gire o botão de volume para selecionar [SKIP SEARCH] e, em seguida, pressione o botão.
 - Gire o botão de volume para fazer uma seleção e, em seguida, pressione o botão. 0.5% (predefinição)/ 1%/ 5%/ 10%: Proporção de busca de salto sobre todos os arquivos.
- 5 Mantenha Q / → pressionado para sair.

Mudar a unidade USB

Quando um smartphone (classe de armazenamento massivo) estiver conectado ao terminal de entrada USB, você pode selecionar sua memória interna ou memória externa (como um cartão SD) para reproduzir as canções armazenadas. Você também pode selecionar a unidade desejada para reprodução quando um dispositivo de múltiplas unidades estiver conectado.

Pressione **5 iPod** repetidamente para selecionar a unidade desejada.

(ou)

subsequentes.

- Pressione o botão de volume para entrar no modo [FUNCTION].
- 2 Gire o botão de volume para selecionar [USB] e, em seguida, pressione o botão.
- 3 Gire o botão de volume para selecionar [MUSIC DRIVE] e, em seguida, pressione o botão.
- 4 Pressione o botão de volume para selecionar [DRIVE CHANGE].

A próxima unidade é selecionada automaticamente. Repita os passos de **1** a **4** para selecionar as unidades

Itens selecionáveis: [DRIVE 1] a [DRIVE 5]

AUX

Preparação:

Selecione [ON] para [BUILT-IN AUX]. (→ 4)

Comece a escutar

1 Conecte um player de áudio portátil (disponível comercialmente).



- 2 Pressione () SRC para selecionar AUX.
- 3 Conecte o player de áudio portátil e inicie a reprodução.

Defina o nome do componente AUX

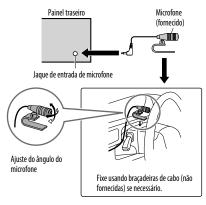
Enquanto estiver escutando um player de áudio portátil conectado ao aparelho...

- Pressione o botão de volume para entrar no modo [FUNCTION].
- 2 Gire o botão de volume para selecionar [SYSTEM] e, em seguida, pressione o botão.
- 3 Gire o botão de volume para selecionar [AUX NAME SET] e, em seguida, pressione o botão.
- 4 Gire o botão de volume para fazer uma seleção e, em seguida, pressione o botão. AUX (predefinição)/ DVD/ PORTABLE/ GAME/ VIDEO/ TV
- 5 Mantenha Q/→ pressionado para sair.

BLUETOOTH®

Você pode operar dispositivos Bluetooth usando este aparelho.

Conectar o microfone



Se você desligar o aparelho ou retirar o painel de controle durante uma conversação telefônica, a conexão Bluetooth será desconectada. Continue a conversação usando o seu telefone celular.

Perfis Bluetooth suportados

- Perfil de mãos livres (HFP)
- Perfil de porta serial (SPP)
- Perfil de acesso à agenda telefônica (PBAP)
- Perfil de envio de objetos (OPP)
- Perfil de distribuição de áudio avançada (A2DP)
- Perfil de controle remoto de áudio/vídeo (AVRCP)

Emparelhar um dispositivo Bluetooth

Quando conectar um dispositivo Bluetooth ao aparelho pela primeira vez, realize o emparelhamento entre o aparelho e o dispositivo. Uma vez concluído o emparelhamento, o dispositivo Bluetooth permanecerá registrado no aparelho mesmo que você reinicialize o aparelho.

- Até cinco dispositivos podem ser registrados (emparelhados) ao todo.
- Um máximo de dois telefones Bluetooth e um dispositivo de áudio Bluetooth podem ser conectados a qualquer momento.
- Este aparelho suporta o recurso de emparelhamento seguro simples (SSP).
- Alguns dispositivos Bluetooth podem não ser conectados automaticamente ao aparelho após o emparelhamento. Conecte o dispositivo ao aparelho manualmente. Consulte o manual de instruções do dispositivo Bluetooth para maiores informações.
- 1 Pressione () SRC para ligar o aparelho.
- 2 Busque e selecione o nome do modelo deste aparelho (KDC-BT60**U/ KDC-BT50**U) no dispositivo Bluetooth.
 - "PAIRING" → "PASS XXXXXX" → Nome do dispositivo
 - → "PRESS" → "VOLUME KNOB" rola no mostrador.
- Pressione o botão do volume para iniciar o emparelhamento.
 - "PAİRING OK" aparecerá quando o emparelhamento for concluído e "BT" se acenderá quando a conexão Bluetooth for estabelecida.
- Para alguns dispositivos Bluetooth, você pode precisar introduzir o código do número de identificação pessoal (PIN) logo após a busca.

 A solicitação de emparelhamento (via Bluetooth) será ativada automaticamente se um iPhone/iPod touch for conectado através do terminal de entrada USB. (Aplicável somente se [AUTO PAIRING] estiver definido para [ON].) (\$\iffsigma\$ 12)
 Pressione o botão do volume para emparelhar depois de confirmar o nome do dispositivo.

Modo de teste de Bluetooth

Você pode verificar a conectividade do perfil suportado entre o dispositivo Bluetooth e o aparelho.

- Certifique-se de que não haja nenhum dispositivo Bluetooth conectado.
- 1 Mantenha Pressionado.

A mensagem "PLEASE PAIR YOUR PHONE" é exibida no visor.

- 2 Busque e selecione o nome do modelo deste aparelho (KDC-BT60**U/KDC-BT50**U) no dispositivo Bluetooth.
- 3 Opere o dispositivo Bluetooth para confirmar o emparelhamento. "TESTING" pisca no mostrador.

O resultado da conectividade (OK ou NG) aparece após o teste.

PAIRING: Estado do emparelhamento

HF CNT: Compatibilidade com o perfil de mãos livres (HFP)

AUD CNT: Compatibilidade com o perfil de distribuição de áudio avançada (A2DP)
PB DL: Compatibilidade com o perfil de acesso à agenda telefônica (PBAP)

 Para cancelar o modo de verificação, mantenha () SRC pressionado para desligar o aparelho.

Telefone celular Bluetooth

Para	Fazer isto
Receber uma chamada	Pressione ou o botão do volume ou um dos botões numéricos (1 a 6) (ou pressione no RC-406). • A iluminação de todos os botões pisca quando uma chamada é recebida. • Quando [AUTO ANSWER] é definido para o tempo selecionado, o aparelho atende a chamada recebida automaticamente. (→ 11)

Para	Fazer isto
Rejeitar uma chamada recebida	Pressione () SRC (ou pressione n no RC-406).
Terminar uma chamada	Pressione ou USRC (ou pressione no RC-406).
Mudar entre os modos de mãos livres e conversação privada	Pressione 6 ▶ 11 durante uma chamada. • As operações podem variar de acordo com o dispositivo Bluetooth conectado.
Ajustar o volume do telefone	Gire o botão do volume durante uma chamada. Volume do telefone: [00] a [35] (Predefinição: [15]) Este ajuste não afeta o volume de outras fontes.
Mudar entre dois telefones conectados	Pressione repetidamente. Não aplicável durante uma chamada.

Melhorar a qualidade do som durante uma chamada

Enquanto estiver falando no telefone...

- 1 Pressione o botão de volume para entrar no modo [FUNCTION].
- 2 Gire o botão de volume para fazer uma seleção (consulte a tabela a seguir) e, em seguida, pressione o botão.
- 3 Mantenha Q/≤ pressionado para sair.

Para voltar ao item de definição ou ao menu anterior, pressione Q/🛳.

Predefinição: XX

MIC GAIN	-20 — $+8$ ($\underline{0}$): A sensibilidade do microfone aumenta com o aumento do número.
NR LEVEL	—5 — —20 (—10): Ajuste o nível de redução de ruído até que escute o mínimo ruído possível durante uma conversação telefônica.
ECHO CANCEL	1 — 10 (4): Ajuste o tempo de retardo de cancelamento de eco até que escute o mínimo eco possível durante uma conversação telefônica.

Notificação de mensagem de texto

Quando o telefone receber uma mensagem de texto, o aparelho emitirá um toque e "SMS RECEIVED" aparecerá.

- Não é possível ler, editar ou enviar uma mensagem através do aparelho.
- Para limpar a mensagem, pressione qualquer botão.

Usar o reconhecimento de voz

- 1 Mantenha pressionado para ativar o reconhecimento de voz.
 O telefone conectado (que foi emparelhado mais cedo) é ativado. Contudo, se o dispositivo prioritário estiver conectado, manter pressionado ativará o dispositivo prioritário. (> 12, DVC PRIORITY)
- 2 Fale o nome do contato que deseja chamar ou o comando de voz para controlar as funções do telefone.
- Os recursos de reconhecimento de voz suportados variam com cada telefone. Para maiores detalhes, consulte o manual de instruções do telefone conectado.
- Este aparelho também suporta a função de assistente pessoal inteligente de iPhone.

Operações no modo Bluetooth

- 1 Pressione para entrar no modo Bluetooth.
- 2 Gire o botão de volume para fazer uma seleção (consulte a tabela a seguir) e, em seguida, pressione o botão.
- 3 Mantenha Q/≤ pressionado para sair.

Para voltar ao item de definição ou ao menu anterior, pressione Q/=.

CALL HISTORY

- 1 Pressione o botão do volume para selecionar um nome ou um número de telefone.
 - "I" indica uma chamada recebida, "O" indica uma chamada feita, "M" indica uma chamada perdida.
 - Pressione **DISP SCRL** para mudar a categoria de exibição (NUMBER ou NAME).
 - "NO DATA" aparecerá se não houver um histórico de chamadas registrado.
- 2 Pressione o botão do volume para chamar.

PHONE	1 Gire o botão do volume para selecionar um nome e, em seguida, pressione o botão.
BOOK	2 Gire o botão do volume para selecionar um número de telefone e, em seguida, pressione o botão para chamar.
	 Se o teléfone suportar PBAP, a agenda telefônica do telefone conectado será transferida automaticamente para o aparelho quando o emparelhamento for feito. Se o telefone não suportar PBAP, aparecerá "TRANSFER PB". Transfira a agenda telefônica manualmente. ★ 12, TRANSFER PB) Os contatos são categorizados como: MO (celular), HM (casa), OF (escritório), OT (outros), GE (geral) Este aparelho só pode mostrar letras sem acento. (Letras acentuadas como "Ú" são mostradas
	como "U".)
	 Se a agenda telefônica tiver muitos contatos, (→ 11, Selecione um contato pelo nome).
NUMBER	1 Gire o botão do volume para selecionar um número (0 a 9) ou caractere (★, #, +).
DIAL	2 Pressione I ◄ ◄ / ▶ ► I para mover para a posição de entrada. Repita os passos 1 e 2 até terminar a introdução do número de telefone.
	3 Pressione o botão do volume para chamar. (ou usando o RC-406)
	1 Pressione os botões numéricos (0 a 9) para introduzir o número de telefone.
	2 Pressione para chamar.
VOICE	Fale o nome do contato que deseja chamar ou use o comando de voz para controlar as funções do telefone. (→ Usar o reconhecimento de voz)
BATT*	LOW/ MID/ FULL: Mostra a energia da bateria.
SIGNAL*	NO SIGNAL/LOW/MID/MAX: Mostra a intensidade do sinal recebido atualmente.

^{*} A funcionalidade depende do tipo de telefone usado.

SETTINGS	Predefinição: X X
AUTO ANSWER	1 — 30: 0 aparelho atende a chamada recebida automaticamente no tempo selecionado.; OFF: Cancela.
RING MODE	SYSTEM: 0 aparelho emite um toque para notificá-lo sobre a chegada de uma chamada/mensagem de texto. (0 toque predefinido é diferente de acordo com o dispositivo emparelhado.) CALL: Seleciona o toque preferido (TONE 1 — 5) para chamadas recebidas. MESSAGE: Seleciona o toque preferido (TONE 1 — 5) para mensagens de texto recebidas.
	PHONE: O aparelho usa o toque do telefone conectado para notificá-lo que uma chamada/mensagem de texto foi recebida. (O telefone conectado emitirá um toque se ele não suportar esta função.)
SMS NOTIFY*	ON: O aparelho emite um toque e "SMS RECEIVED" aparece para notificá-lo sobre uma mensagem de texto recebida.; OFF: Cancela.

* A funcionalidade depende do tipo de telefone usado.

Selecionar um contato pelo nome

- Você pode buscar através dos contatos rapidamente de acordo com a primeira letra (A a Z), número (0 a 9) ou símbolo.
- A segunda letra do contato será buscada se a primeira letra não existir.
- 1 Pressione para entrar no modo Bluetooth.
- 2 Gire o botão de volume para selecionar [PHONE BOOK] e, em seguida, pressione o botão.
- 3 Gire o botão do volume rapidamente para entrar no modo de busca alfabética.

O primeiro menu (ABCDEFGHIJK) aparece. Para ir para outro menu (LMNOPQRSTUV ou WXYZ1×), pressione ▲ / ▼.

- 4 Gire o botão do volume ou pressione |◄◄ / ►► para selecionar a primeira letra desejada e, em seguida, pressione o botão.
 - Para buscar com números, selecione "1".
 - Para buscar com símbolos, selecione "X".

- 5 Gire o botão do volume para selecionar um nome e, em seguida, pressione o botão.
- 6 Gire o botão do volume para selecionar um número de telefone e, em seguida, pressione o botão para chamar.

Para voltar à hierarquia anterior, pressione Q/=.

Armazenar um contato na memória

Você pode armazenar até 6 contatos.

- 1 Pressione para entrar no modo Bluetooth.
- 2 Gire o botão do volume para selecionar [CALL HISTORY], [PHONE BOOK] ou [NUMBER DIAL] e, em seguida, pressione o botão.
- 3 Gire o botão do volume para selecionar um contato ou introduzir um número de telefone.

Se um contato for selecionado, pressione o botão do volume para mostrar o número de telefone.

4 Mantenha pressionado um dos botões numéricos (1 a 6).

"STORED" aparece após o armazenamento do contato.

Para apagar um contato da memória predefinida, selecione [NUMBER DIAL] no passo **2** e armazene um número em branco.

Fazer uma chamada a partir da memória

- 1 Pressione para entrar no modo Bluetooth.
- 2 Pressione um dos botões numéricos (1 a 6).
- 3 Pressione o botão do volume para chamar.

"NO MEMORY" aparecerá se não houver contatos armazenados.

Apagar um contato

Não aplicável para telefone celular que suporta PBAP.

- 1 Pressione para entrar no modo Bluetooth.
- 2 Gire o botão do volume para selecionar [CALL HISTORY] ou [PHONE BOOK] e, em seguida, pressione o botão.
- 3 Gire o botão do volume para selecionar um contato.

Se um contato for selecionado, pressione o botão do volume para mostrar o número de telefone.

BLUETOOTH®

2 são apagados.

- 4 Mantenha o botão do volume pressionado para entrar no modo de eliminação.
- 5 Gire o botão do volume para selecionar [DELETE ONE] ou [DELETE ALL] e, em seguida, pressione o botão.
 DELETE ONE: O nome ou número de telefone selecionado no passo 3 é apagado.
 DELETE ALL: Todos os nomes ou números de telefone do menu selecionado no passo
- 6 Gire o botão do volume para selecionar [YES] ou [NO] e, em seguida, pressione o botão.

Definições do modo Bluetooth

- 1 Pressione o botão de volume para entrar no modo [FUNCTION].
- 2 Gire o botão de volume para selecionar [BT MODE] e, em seguida, pressione o botão.
- 3 Gire o botão de volume para fazer uma seleção (consulte a tabela a seguir) e, em seguida, pressione o botão.
- 4 Mantenha Q/⇒ pressionado para sair.

Para voltar ao item de definição ou ao menu anterior, pressione **Q** / **.**

Predefinição: XX

PHONE SELECT	Seleciona o telefone ou dispositivo de áudio para conectar ou desconectar.
AUDIO SELECT	"X" aparece na frente do nome do dispositivo.
DEVICE DELETE	1 Gire o botão do volume para selecionar o dispositivo que deseja apagar e, em seguida, pressione o botão.
	2 Gire o botão do volume para selecionar [YES] ou [NO] e, em seguida, pressione o botão.
DVC PRIORITY	Seleciona um dispositivo a ser conectado como dispositivo prioritário.
	"★" aparece na frente do nome do dispositivo definido como prioritário.
TRANSFER PB*	Quando "DL PB *** aparecer, transfira a agenda telefónica do telefone conectado para este aparelho manualmente.
	* Selecionável somente quando o telefone conectado suporta OPP.
PIN CODE EDIT	Muda o código PIN (até 6 dígitos).
(<u>0000</u>)	 Gire o botão de volume para selecionar um número.
	2 Pressione I → I para mover para a posição de entrada.
	Repita os passos 1 e 2 até introduzir o código PIN completo.
	3 Pressione o botão de volume para confirmar.
RECONNECT	ON: O aparelho é reconectado automaticamente quando o dispositivo Bluetooth entrar dentro do intervalo.: OFF: Cancela.

AUTO PAIRING	ON: O aparelho emparelha automaticamente o dispositivo Bluetooth suportado (iPhone/iPod touch) ao ser conectado através do terminal de entrada USB. Dependendo da versão iOS do iPhone/iPod touch conectado, esta função pode não funcionar. ; OFF: Cancela.
BT HF/AUDIO	FRONT: Emite áudio somente através dos alto-falantes frontais esquerdo e direito. ; ALL: Emite áudio através de todos os alto-falantes.
INITIALIZE	YES : Inicializa todas as definições Bluetooth (incluindo o emparelhamento armazenado, agenda telefônica, etc.). ; <u>NO</u> : Cancela.

Player de áudio Bluetooth

As operações e indicações no mostrador podem diferir dependendo da sua disponibilidade no dispositivo conectado.

Para	Fazer isto
Reprodução	1 Pressione (b SRC (ou pressione SRC no RC-406) para selecionar BT AUDIO. 2 Opere o player de áudio Bluetooth para iniciar a
	reprodução.
Pausar ou retomar a reprodução	Pressione 6 ► (ou pressione ENT ► no RC-406).
Selecionar um grupo ou pasta	Pressione ▲ / ▼ (ou pressione *AM- / #FM+ no RC-406).
Saltar para trás/para a frente	Pressione $ \blacktriangleleft \blacktriangleleft / \triangleright \triangleright $ (ou pressione $ \blacktriangleleft \blacktriangleleft / \triangleright \triangleright $ (+) no RC-406).
Retrocesso/avanço rápido	Mantenha ◀◀ / ▶▶ pressionado (ou mantenha ◀◀ / ▶▶ (+) pressionado no RC-406).
Reprodução repetida	Pressione 4
	ALL REPEAT, FILE REPEAT, REPEAT OFF
Reprodução aleatória	Pressione 3 ≻ repetidamente para fazer uma escolha.
	FOLDER RANDOM, RANDOM OFF
	Mantenha 3 ⅔ pressione para selecionar "ALL RANDOM".

DEFINIÇÕES DE ÁUDIO

Durante a escuta de qualquer fonte...

- 1 Pressione o botão de volume para entrar no modo [FUNCTION].
- 2 Gire o botão de volume para selecionar [AUDIO CONTROL] e, em seguida, pressione o botão.
- 3 Gire o botão de volume para fazer uma seleção (consulte a tabela a seguir) e, em seguida, pressione o botão.
 Repita o passo 3 até que o item desejado seja selecionado ou ativado.
- 4 Mantenha Q/→ pressionado para sair.

— (ou usando o RC-406) -

- 1 Pressione AUD para entrar em [AUDIO CONTROL].
- 2 Pressione ▲/▼ para fazer uma seleção e, em seguida, pressione ENT ▶ || |.

Para voltar ao item de definição ou ao menu anterior, pressione Q/🕳.

Predefinição: XX

SUB-W LEVEL	–15 a +15 (<u>0</u>):	Ajusta o nível de saída do subwoofer.	
BASS LEVEL	-8 a +8 (+6):	Ajusta o nível a memorizar para cada fonte. (Antes de fazer um	
MID LEVEL	−8 a +8 (<u>+5</u>):		
TRE LEVEL	-8 a +8 (0):	ajuste, selectore a force que deseja ajustar.,	
PRESET EQ	DRIVE EQ/TOP40/POWERFUL/ROCK/POPS/EASY/JAZZ/NATURAL/		
	USER: Seleciona um equalizador predefinido adequado ao gênero musical. (Selecione		
	[USER] para usar as definições personalizadas dos graves, médios e agudos.) [DRIVE EQ] é um equalizador predefinido que reduz o ruído da rua.		
BASS BOOST	LV1/LV2/LV3: Seleciona o nível de reforço dos graves preferido. ; <u>OFF</u> : Cancela.		
LOUDNESS	01 / 02: Seleciona as suas frequências baixas e altas preferidas para produzir um som bem		
	balanceado a um nível de volume baixo. ; OFF : Cancela.		
SUBWOOFER SET	ON: Ativa a saída do subwoofer. ; OFF: Cancela.		
LPF SUBWOOFER	THROUGH: Todos os sinais são enviados ao subwoofer.; 85HZ/120HZ/160HZ: Os sinais de áudio com frequências inferiores a 85 Hz/120 Hz/160 Hz são enviados ao subwoofer.		

SUB-W PHASE	REVERSE (180°)/ <u>NORMAL</u> (0°): Seleciona a fase da saída do subwoofer de acordo com a saída dos alto-falantes para um desempenho ótimo. (Selecionável somente se uma definição diferente de [THROUGH] for selecionada para [LPF SUBWOOFER].)
HPF	THROUGH: Todos os sinais são enviados aos alto-falantes.; 100HZ/120HZ/ 150HZ: Os sinais de áudio com frequências superiores a 100 Hz/120 Hz/150 Hz são enviados aos alto-falantes.
FADER R15 a F15 (0): Ajusta o balanço de saída dos alto-falantes frontais e traseiros.	
BALANCE L15 a R15 (0): Ajusta o balanço de saída dos alto-falantes esquerdos e direitos.	
VOLUME OFFSET (Predefinição: 0)	—8 a +8 (para AUX); —8 a 0 (para outras fontes): Predefine o nível de ajuste do volume de cada fonte. (Selecione a fonte que deseja ajustar antes de realizar o ajuste.)
SOUND RECNSTR (Reconstrução do som)	ON: Cria um som realístico compensando os componentes de alta frequência e restaurando o tempo de subida da forma de onda que são perdidos na compressão de dados de áudio.; OFF: Cancela.

- Só será possível selecionar [SUB-W LEVEL]/ [SUBWOOFER SET]/ [LPF SUBWOOFER]/ [SUB-W PHASE] se [SWITCH PREOUT] for definido para [SUB-W]. (→ 4)
- Só será possível selecionar [SUB-W LEVEL]/ [LPF SÚBWOOFER]/ [SUB-W PHASE] se [SUBWOOFER SET] for definido para [ON].

DEFINIÇÕES DO MOSTRADOR

- Pressione o botão de volume para entrar no modo [FUNCTION].
- 2 Gire o botão de volume para selecionar [DISPLAY] e, em seguida, pressione o botão.
- 3 Gire o botão de volume para fazer uma seleção (consulte a tabela a seguir) e, em seguida, pressione o botão.
 - Repita o passo 3 até que o item desejado seja selecionado ou ativado
- 4 Mantenha Q / → pressionado para sair.

Para voltar ao item de definição ou ao menu anterior, pressione Q/_

Predefinicão: XX

COLOR SELECT*	VARIABLE SCAN/ COLOR 01 — COLOR 24/ USER: Seleciona a sua cor de iluminação dos botões preferida.	
	Você pode criar sua própria cor (quando [COLOR 01] — [COLOR 24] ou [USER] for selecionado). A cor criada pode ser selecionada ao selecionar [USER]. 1 Mantenha o botão de volume pressionado para entrar no aiuste detalhado de cor.	
	 2 Pressione I ◄ ✓ / ▶ ► I para selecionar a cor (R/G/B) que deseja ajustar. 3 Gire o botão de volume para ajustar o nível (0 — 9) e, em 	
DIMMER	seguida, pressione o botão. ON: Escurece a iluminação do mostrador (e a iluminação	
DIMINIER	dos botões*). ; <u>OFF</u> : llumina de acordo com as definições [BRIGHTNESS].	
BRIGHTNESS	LVL 0 — LVL 31: Seleciona o seu nível de brilho preferido para a iluminação do mostrador (e a iluminação dos botões*).	
TEXT SCROLL	AUTO/ ONCE: Seleciona se é para rolar a informação no mostrador automaticamente, ou rolar uma só vez. ; OFF: Cancela.	

^{*} Para KDC-BT6058U

MAIS INFORMAÇÕES

Geral

Este aparelho só pode realizar a reprodução dos seguintes CDs:







· Você pode encontrar informações detalhadas e notas sobre os arquivos de áudio reproduzíveis num manual online no sequinte website: www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/

Arquivos reproduzíveis

- · Arquivos de áudio reproduzíveis: MP3 (.mp3), WMA (.wma)
- Mídias de disco reproduzíveis: CD-R/CD-RW/CD-ROM
- Formatos de arquivo de disco reproduzíveis: ISO 9660 nível 1/2. Joliet, nome longo de arquivo.
- Sistema de arquivos de dispositivo USB reproduzível: FAT12, FAT16. FAT32

Mesmo que os arquivos de áudio satisfaçam as normas listadas acima, a reprodução pode não ser possível dependendo dos tipos ou condições da mídia ou dispositivo.

Discos não reproduzíveis

- Discos que não são redondos.
- Discos com coloração na superfície de gravação ou discos que estão sujos.
- Discos Graváveis/Regraváveis que não foram finalizados.
- CD de 8 cm. Tentar inserir usando um adaptador pode causar um mau funcionamento.

Sobre dispositivos USB

- Este aparelho pode reproduzir arquivos MP3/WMA/WAV armazenados num dispositivo de classe de armazenamento em massa IISB
- Não é possível conectar um dispositivo USB através de um concentrador USB.
- · Conectar um cabo cujo comprimento total seja mais longo que 5 m pode resultar numa reprodução anormal.
- · Este aparelho não reconhece um dispositivo USB com um regime elétrico diferente de 5 V e superior a 1 A.

Sobre KENWOOD Music Editor Light e **KENWOOD Music Control**

- Este aparelho suporta o aplicativo KENWOOD Music Editor Light para PC e o aplicativo KENWOOD Music Control para Android™.
- Ao reproduzir arquivos de áudio com dados de som adicionados com KENWOOD Music Editor Light ou KENWOOD Music Control, você pode buscar arquivos de áudio pelo gênero, artista, álbum, lista de reprodução e canção.
- KENWOOD Music Editor Light e KENWOOD Music Control estão disponíveis no sequinte website: www.kenwood.com/cs/ce/

Sobre iPod/iPhone

Feito para

- iPod touch (1st. 2nd. 3rd. 4th e 5th generation)
- iPod classic
- iPod nano (3rd, 4th, 5th, 6th e 7th generation)
- iPhone, iPhone 3G, 3GS, 4, 4S, 5
- Para a lista de compatibilidade e versões de software mais recentes de iPhone/iPod, veia o seguinte: www.kenwood.com/cs/ce/ipod
- Não é possível operar o iPod se "KENWOOD" ou "✓" estiver exibido no iPod

Sobre Bluetooth

- Dependendo da versão Bluetooth do dispositivo, alguns dispositivos Bluetooth podem não ser capazes de ser conectados a este aparelho. • Este aparelho pode não funcionar com alguns dispositivos Bluetooth.
- As condições do sinal variam dependendo dos arredores.
- · Para maiores informações sobre Bluetooth, visite o sequinte website: www.kenwood.com/cs/ce/

DETECÇÃO E SOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Sintoma	Solução
O som não pode ser ouvido.	 Ajuste o volume ao nível ótimo. Verifique os cabos e conexões.
"PROTECT" aparece e nenhuma operação pode ser realizada.	Certifique-se de que os terminais dos fios dos alto-falantes estejam isolados adequadamente e, em seguida, reinicialize o aparelho. Se isso não resolver o problema, consulte o seu centro de serviço mais próximo.
O som não pode ser ouvido. O aparelho não é ligado. A informação que aparece no mostrador está incorreta.	Limpe os conectores. (→ 2)
O aparelho não funciona.	Reinicie o aparelho. (→ 3)
A recepção de rádio está ruim. Um ruído estático é produzido ao escutar rádio.	Conecte a antena firmemente. Puxe a antena até o fim.
A mensagem "NA FILE" é exibida no visor.	Certifique-se de que o disco contenha arquivos de áudio suportados. (→ 14)
A mensagem "NO DISC" é exibida no visor.	Insira um disco reproduzível na ranhura de carregamento.
A mensagem "TOC ERROR" é exibida no visor.	Certifique-se de que o disco esteja limpo e inserido adequadamente.
A mensagem "PLEASE EJECT" é exibida no visor.	Reinicie o aparelho. Se isso não resolver o problema, consulte o seu centro de serviço mais próximo.
O disco não é ejetado.	Mantenha ≜ pressionado para ejetar o disco forçosamente. Tome cuidado para evitar que o disco caia ao ser ejetado. Se isso não resolver o problema, reinicialize o aparelho. (→ 3)

Sintoma	Solução
A mensagem "READ ERROR" é exibida no visor.	Copie os arquivos e pastas para o dispositivo USB de novo. Se isso não resolver o problema, reinicialize o dispositivo USB ou use outro dispositivo USB.
A mensagem "NO DEVICE" é exibida no visor.	Conecte um dispositivo USB e altere a fonte para USB de novo.
A mensagem "COPY PRO" é exibida no visor.	Um arquivo com proteção contra cópias está sendo reproduzido.
A mensagem "NA DEVICE" é exibida no visor.	Conecte um dispositivo USB suportado e verifique as conexões.
A mensagem "NO MUSIC" é exibida no visor.	Conecte um dispositivo USB que contenha arquivos de áudio reproduzíveis.
Um ruído é gerado.	Salte para outra faixa ou mude o disco.
As faixas não são reproduzidas na ordem esperada.	A ordem de reprodução é determinada quando os arquivos são gravados.
"READING" continua piscando.	Não use demasiados níveis hierárquicos ou pastas.
O tempo decorrido de reprodução não está correto.	lsso ocorre devido à maneira como as faixas são gravadas.
Os caracteres corretos não são exibidos (por exemplo, nome do álbum).	Este aparelho só pode exibir letras maiúsculas, números e um número limitado de símbolos.

DETECÇÃO E SOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Sintoma		Solução
Bluetooth®	Nenhum dispositivo Bluetooth foi detectado.	 Realize de novo a busca do dispositivo Bluetooth. Reinicie o aparelho. (→ 3)
	O emparelhamento não pôde ser feito.	 Certifique-se de que entrou o mesmo código PIN no aparelho e no dispositivo Bluetooth. Apague as informações de emparelhamento do aparelho e do dispositivo Bluetooth e, em seguida, realize o emparelhamento de novo. (→ 8)
	A mensagem "DEVICE FULL" é exibida no visor.	O número dos dispositivos registrados atingiu o seu limite. Tente de novo depois de apagar um dispositivo desnecessário. (→ 12, DEVICE DELETE)
	Ocorre eco ou ruído.	 Ajuste a posição do microfone. (→ 8) Verifique a definição [ECHO CANCEL]. (→ 9)
	A qualidade do som do telefone não está boa.	 Reduza a distância entre o aparelho e o dispositivo Bluetooth. Mova o carro para um local onde possa apanhar melhor a rede.
	 O método de chamada por voz não funciona bem. A mensagem "N/A VOICE TAG" é exibida no visor. 	Use o método de chamada por voz num ambiente mais silencioso. Reduza a distància desde o microfone ao falar o nome. Certifique-se de usar a mesma voz da etiqueta de voz registrada.
	A mensagem "NOT SUPPORT" é exibida no visor.	O telefone conectado não suporta o recurso de reconhecimento de voz.
	 A mensagem "NO ENTRY" é exibida no visor. A mensagem "NO PAIR" é exibida no visor. 	Não há um dispositivo registrado conectado/encontrado via Bluetooth.
	A mensagem "ERROR" é exibida no visor.	Tente a operação de novo. Se "ERROR" aparecer de novo, verifique se o dispositivo suporta a função que tentou.

Sin	toma	Solução
Bluetooth®	A mensagem "NO INFO" é exibida no visor.	O dispositivo Bluetooth não pode obter a informação de contato.
	O som está sendo interrompido ou saltado durante a reprodução de um player de áudio Bluetooth.	Reduza a distància entre o aparelho e o player de áudio Bluetooth. Desligue o aparelho e, em seguida, ligue-o para conectar de novo. Outros dispositivos Bluetooth podem estar tentando conectar-se ao seu aparelho.
	O player de áudio Bluetooth conectado não pode ser controlado.	 Verifique se o player de áudio Bluetooth conectado suporta o perfil de controle remoto de áudio/vídeo (AVRCP). (Consulte as instruções do seu player de áudio.) Desconecte e conecte o player Bluetooth de novo.
	A mensagem "HF ERROR XX" é exibida no visor. A mensagem "BT ERROR" é exibida no visor.	Reinicialize o aparelho e tente a operação de novo. Se isso não resolver o problema, consulte o seu centro de serviço mais próximo.

ESPECIFICAÇÕES

	_		
dor	FM	Gama de frequência	87,9 MHz — 107,9 MHz (espaço de 200 kHz)
		Sensibilidade útil (S/N = 26 dB)	8,2 dBf (0,71 μV/75 Ω)
		Sensibilidade sem ruído (DIN S/N = 46 dB)	17,2 dBf (2,0 μV/75 Ω)
izao		Resposta de frequência (±3 dB)	30 Hz — 15 kHz
Sintonizador		Relação sinal/ruído (MONO)	64 dB
Sin		Separação estéreo (1 kHz)	40 dB
	AM	Gama de frequência	530 kHz — 1 700 kHz (espaço de 10 kHz)
		Sensibilidade útil (S/N = 20 dB)	29 dBμ (28,2 μV)
	Dio	do laser	GaAlAs
		o digital (D/A)	8 vezes sobre a amostragem
			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		ocidade de rotação	500 rpm — 200 rpm (CLV)
_		w e flutter	Abaixo do limite mensurável
player	Resposta de frequência (±1 dB)		20 Hz — 20 kHz
	Distorção harmônica total (1 kHz)		0,01 %
8	Rela	ıção sinal/ruído (1 kHz)	105 dB
	Gan	na dinâmica	90 dB
	Sep	aração de canais	85 dB
	Decodificação MP3		Em conformidade com MPEG-1/2 Audio Layer-3
	Decodificação WMA		Em conformidade com Windows Media Audio
8	Pad	rão USB	USB 1.1, USB 2.0 (Velocidade total)
	Sistema de arquivos		FAT12/16/32
	Corrente de consumo máxima		CC 5 V ==== 1 A
USB	Decodificação MP3		Em conformidade com MPEG-1/2 Audio Layer-3
	Dec	odificação WMA	Em conformidade com Windows Media Audio
	Dec	odificação WAV	PCM Linear

	Versão	Bluetooth Ver.2.1+EDR Certified
	Gama de frequência	2,402 GHz — 2,480 GHz
	Potência de saída	+4 dBm (MAX), 0 dBm (AVE) Classe de potência 2
닭	Intervalo máximo de comunicação	Linha de visão aprox. 10 m
Sluetooth	Perfil	HFP (Perfil de mãos livres)
300		SPP (Perfil de porta serial)
		PBAP (Perfil de acesso à agenda telefônica)
		OPP (Perfil de envio de objetos)
		A2DP (Perfil de distribuição de áudio avançada) AVRCP (Perfil de controle remoto de áudio/vídeo)
		AVNCE (Ferril de controle remoto de audio/video)
	Potência máxima de saída	50 W × 4
	Potência de largura de banda total	22 W × 4 (pelo menos 1% THD)
	Impedância do alto-falante	4 O — 8 O
iệ	Ação de tonalidade	Grave 200 Hz ±8 dB
Ąn		Médio 2,5 kHz ±8 dB
		Agudo 12,5 kHz ±8 dB
	Nível do preout / carga (CD)	2 500 mV/10 kΩ
	Impedância do preout	≤ 600 Ω
≒	Resposta de frequência (±3 dB)	20 Hz — 20 kHz
Auxiliar	Voltagem máxima de entrada	1 200 mV
Au	Impedância de entrada	30 kΩ
	Voltagem de funcionamento	14,4 V (10,5 V — 16 V permissível)
Jeral	Consumo máximo de corrente	10 A
	Intervalo da temperatura de	0°C — +40°C
	funcionamento	
	Dimensões da instalação (L \times A \times P)	182 mm × 53 mm × 159 mm
		$(7-3/16 \text{ polegadas} \times 2-1/8 \text{ polegadas} \times 6-1/4 \text{ polegadas})$
	Peso	1,3 kg (2,87 lb)

Sujeito a modificações sem aviso prévio.

A Advertência

- Este aparelho só pode ser usado com um fornecimento de energia de CC de 12 V, com terra negativa.
- Desconecte o terminal negativo da bateria antes de fazer as conexões e a montagem.
- Não conecte o fio da bateria (amarelo) e o fio da ignição (vermelho) ao chassi do automóvel ou fio terra (preto) para prevenir um curto-circuito.
- Isole os fios não conectados com fita isolante para prevenir um curto-circuito.
- Certifique-se de aterrar de novo este aparelho ao chassi do carro após a instalação.

▲ Precaução

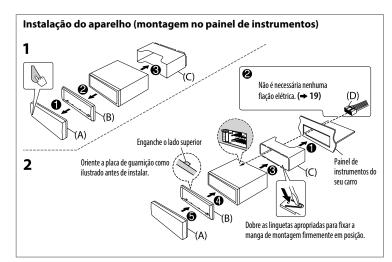
- Para o propósito de segurança, encarregue as conexões e a montagem a profissionais.
 Consulte o revendedor de áudio para automóveis.
- Instale este aparelho no console de seu veículo. Não toque nas partes de metal deste aparelho durante e logo após o uso do aparelho. As partes de metal, tais como o dissipador de calor e a caixa ficam muito quentes.
- Não conecte os fios
 dos alto-falantes ao chassi do automóvel ou fio terra (preto), nem os conecte em paralelo.
- Monte o aparelho num ângulo inferior a 30°.
- Se a fiação elétrica do seu automóvel não tiver um terminal de ignição, conecte o fio de ignição (vermelho) ao terminal na caixa de fusíveis do automóvel que forneça uma energia de CC de 12 V e que seja ligado e desligado pela chave de ignição.
- Após instalar o aparelho, verifique se as lâmpadas de freio, pisca-piscas, limpador, etc. do veículo estão funcionando adequadamente.
- Se o fusível queimar-se, primeiro certifique-se de que os fios não estejam em contato com o chassi do automóvel e, em seguida, substitua o fusível por um novo com a mesma capacidade.

Procedimento básico

- 1 Retire a chave da ignição e, em seguida, desconecte o terminal da bateria do carro.
- 2 Conecte os fios adequadamente.

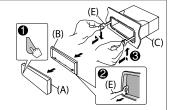
Consulte a seção de conexão. (→ 19)

- 3 Instale o aparelho no seu carro. Consulte a seção de instalação do aparelho (montagem no painel de instrumentos).
- 4 Conecte o terminal da bateria do automóvel.
- 5 Reinicie o aparelho. (→ 3)

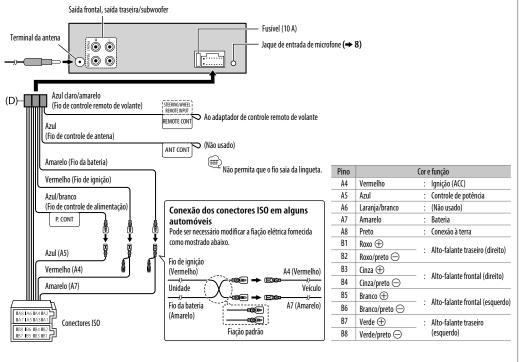


Como retirar o aparelho

- 1 Destaque o painel frontal.
- 2 Ajuste o pino pegador nas chaves de extração nos orifícios em ambos lados da placa de guarnição e, em seguida, puxe-o.
- 3 Insira as chaves de extração profundamente nas ranhuras em cada lado e, em seguida, siga as setas mostradas à direita.



Conexão da fiação elétrica



Lista de peças para instalação

(A) Painel frontal



(B) Placa de guarnição



(C) Manga de montagem



(D) Chicote de fiação



(E) Chave de extração





Marcação de produtos que utilizam laser

A etiqueta afixada ao chassi/carcaça informa que o componente utiliza emissão laser que foi classificada como Classe 1. Isso significa que a unidade utiliza emossões laser da classe mais fraca. Não há risco de radiações perigosas fora da unidade.

Informação sobre a eliminação de pilhas

Este produto não deve ser eliminado como lixo doméstico geral. Devolva a pilha usada ao revendedor ou entidade autorizada para que a mesma seja devolvida ao fabricante ou importador.

A reciclagem e a eliminação de lixo de maneira apropriada ajudarão a conservar os recursos naturais ao mesmo tempo que prevenirão os efeitos prejudicais à nossa saúde e ao meio ambiente.



- "Made for iPod," and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been
 designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified
 by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the
 operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please
 note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Lightning is a trademark of Apple Inc.
- · Android is trademark of Google Inc.
- The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by JVC KENWOOD Corporation is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.